

# REGOLAMENTO INTERNO ASSOCIAZIONE CULTURALE “PITI SPOTTER CLUB” VERONA

## 1 – Norme Generali

Il presente regolamento disciplina la partecipazione dei soci alle attività organizzate dall'Associazione Culturale “Piti Spotter Club Verona” di seguito indicata per brevità “Associazione”.

Le seguenti norme vanno considerate come estensione di quanto previsto dallo Statuto dell'Associazione. In presenza di eventuali incompatibilità tra gli articoli del presente Regolamento e lo Statuto si deve far riferimento a quest'ultimo.

## 2 – Presa Visione

Ogni aspirante socio è tenuto a prendere visione del presente Regolamento prima della presentazione al Consiglio Direttivo della propria domanda di iscrizione al registro dei soci dell'Associazione, debitamente compilata e sottoscritta.

Con la consegna della domanda di affiliazione l'aspirante socio si impegna implicitamente a rispettarlo in ogni sua parte. Per i soci che, alla data di introduzione del presente regolamento, fossero già iscritti nel libro soci, l'accettazione dello stesso avviene con firma per ricevuta alla consegna di una copia integrale, che può avvenire anche in forma elettronica.

## 3 – Partecipazione dei Soci

Tutti i soci hanno il diritto di partecipare ad ogni iniziativa realizzata dall'Associazione con le modalità previste dalle deliberazioni del Consiglio Direttivo, attenendosi allo Statuto dell'Associazione ed al presente Regolamento.

## 4 – Presentazione delle Opere – Titolarità

Ogni socio può presentare, nelle attività svolte dall'Associazione, esclusivamente opere di cui ne è titolare in merito ai diritti d'autore.

Quanto sopra è valido per tutte le attività svolte dall'Associazione, siano esse interne (pubblicazione sul forum, sul sito, sui social network, corsi e workshop interni, ecc.) che esterne (mostre aperte al pubblico, seminari, conferenze, workshop, pubblicazioni, ecc.).

Con la consegna delle opere, o loro pubblicazione sul forum o sui social network, il Socio dichiara implicitamente di detenerne tutti i diritti al fine della loro utilizzazione e/o pubblicazione per i fini e con le modalità indicati nello Statuto e nel presente Regolamento; il Socio dichiara altresì di detenere le necessarie liberatorie a termini di legge dei soggetti rappresentati nelle proprie immagini, nonché eventuali autorizzazioni da parte di Enti, Autorità, proprietari di immobili, ed ogni altro atto di assenso eventualmente necessario per l'utilizzo e pubblicazione delle immagini. Il Direttivo dell'Associazione è autorizzato all'utilizzo delle opere presentate o pubblicate dai soci per ogni iniziativa coerente con le attività dell'Associazione.

Non possono essere consegnate immagini con limitazioni di utilizzo che contrastino con quanto disposto dal presente Regolamento.

## 5 – Manleva dell'Associazione – Responsabilità

In ogni caso, e a fronte di qualsiasi controversia, il Socio terrà indenne e manlevata l'Associazione da qualsiasi richiesta risarcitoria, inibitoria o di qualunque altro tipo dovesse esserle rivolta per le suddette opere e comunque solleva l'Associazione da ogni responsabilità legata alle immagini presentate, delle quali il Socio è e rimane l'unico responsabile sotto ogni aspetto.

## 6 – Diritti d’Autore

Con la consegna delle immagini che prenderanno parte alle iniziative dell’Associazione non vengono ceduti in alcun modo i diritti d’autore da parte del Socio, il quale ne rimane l’unico detentore e ne può disporre pienamente e in ogni sede.

## 7 – Archiviazione delle Immagini

Le immagini presentate ed esposte nelle varie iniziative realizzate dall’Associazione, secondo le modalità definite nell’Art. 6 del presente Regolamento, verranno archiviate dall’Associazione sul sito [www.pitispotterclub.it](http://www.pitispotterclub.it), in cui confluiranno tutte le immagini prodotte durante iniziative ed eventi realizzati o a cui ha partecipato l’Associazione.

Le immagini contenute nell’archivio, che potranno anche essere stampate a cura dell’Associazione, ed utilizzate per l’organizzazione di mostre e la realizzazione di pubblicazioni, sia cartacee che elettroniche. L’Associazione si riserva il diritto di citare o meno l’autore delle immagini che, in taluni casi, saranno segnalate come prodotto dell’Associazione e non del singolo socio.

## 8 – Pubblicazione delle immagini a tema aeronautico

Le immagini a tema aeronautico prodotte dai membri dell’Associazione dovranno essere pubblicate in via prevalente e preferibilmente sugli organi di divulgazione dell’Associazione (forum, sito, social network). La pubblicazione su piattaforme esterne all’Associazione è consentito se non in contrasto con quanto stabilito dallo Statuto e dal presente Regolamento. I soci che, pur in regola con il tesseramento, non partecipano alla vita dell’Associazione e che pubblicheranno le loro opere esclusivamente su piattaforme esterne all’associazione, recando quindi danno allo sviluppo dell’attività dell’Associazione stessa, potranno essere esclusi dal libro soci a giudizio del Direttivo.

## 9 – Pubblicazione delle immagini a tema non aeronautico

Le immagini a tema non aeronautico, prodotte dai membri dell’Associazione, potranno essere pubblicate sia sugli organi di divulgazione dell’Associazione (forum, sito, social network), sia su altre piattaforme esterne all’Associazione in maniera libera e senza vincoli.

## 10 – Principio di Collaborazione

Il Socio che aderisce ad iniziative e attività organizzate dall’Associazione si deve rendere disponibile a fornire la propria opera gratuitamente in tutte le fasi che le compongono, sulla base di quanto disposto dal Consiglio Direttivo o dalle persone dallo stesso nominate per la gestione dell’evento.

## 11 – Norme sull’esercizio delle sedute di spotting negli aeroporti

I soci, all’atto dell’iscrizione all’Associazione ed alla consegna del presente Regolamento, accettano di sottostare alle seguenti regole sullo svolgimento delle sedute di spotting negli aeroporti e nelle altre strutture soggette a vigilanza.

11.1 – All’invito delle Forze dell’Ordine di esibire un documento, sia dall’interno che all’esterno della recinzione o di altro sistema di delimitazione, si raccomanda al Socio di aderire alla richiesta, evitando di mostrare disapprovazione, poiché la competenza prevista dalla normativa aeroportuale si estende anche

all'esterno dei limiti dell'aeroporto o della struttura coinvolta. Comportamenti di insofferenza con il personale della Sicurezza si ripercuotono su tutta la comunità degli spotters, e nei casi più gravi, eventualmente accertati, possono determinare conseguenze negative su tutta la comunità di spotters italiani.

11.2 – Non parcheggiare la propria autovettura o altro mezzo di trasporto davanti alle reti e davanti ai cancelli lungo la recinzione dell'aeroporto, che devono sempre rimanere liberi da ostacoli. Non accedere con l'autovettura o altri mezzi ove vige il divieto di transito.

11.3 – Non allargare o tagliare o recare alcun danno alle reti metalliche di recinzione allo scopo di introdurre gli obiettivi fotografici. Tale comportamento, oltre ad essere configurato come reato, procura un danno per il Gestore Aeroportuale.

11.4 – All'invito di sospendere l'attività fotografica da parte degli operatori di sicurezza, aderire evitando di esprimere ogni tipo di disapprovazione. Il Direttivo si riserva la facoltà di intervenire con le Autorità preposte per la risoluzione di eventuali problematiche derivanti da tali accadimenti

11.5 – Al transito di aeromobili scortati dalle Forze dell'Ordine, abbassare o deporre le fotocamere restando possibilmente sul posto. Si raccomanda di tenere un comportamento estremamente prudente in occasione di transito di voli considerati "sensibili".

11.6 – Durante le sedute di spotting presso l'Aeroporto di Verona Villafranca e Verona Boscomantico è obbligatorio indossare la casacca gialla numerata ad alta visibilità. L'indossare tale indumento corrisponde ad un segnale di appartenenza ed è apprezzato dalla Autorità di Sicurezza aeroportuali. La presenza della casacca non determina alcun diritto incondizionato a svolgere attività fotografica, ma è utile agli operatori ai fini di un'efficace identificazione e monitoraggio della situazione esterna dell'aeroporto.

La denominazione degli Spotting Point dell'Aeroporto di Verona, corrispondenti ai punti di riferimento dei controlli delle Autorità di Sicurezza Aeroportuale, è la seguente: PINO (Spotting Point Canalette), CIPRESSO (Spotting Point Calzoni), BEAUFORT (Spotting Point Torre), ZUCCA (Spotting Point Testata Pista 04), GIACINTO (Spotting Point Piti – Località Accademia), BASILICO (Spotting Point Testata pista 22). Le suddette denominazioni devono essere utilizzate in caso di comunicazioni alle Autorità di Sicurezza Aeroportuale (vedi punto 12.9). I Soci sono tenuti a svolgere le loro sedute fotografiche in corrispondenza dei suddetti punti di riferimento.

Per quanto riguarda le sedute di spotting in altri aeroporti, è fatto obbligo al singolo socio di informarsi sugli usi e consuetudini in vigore presso tali strutture e di comportarsi di conseguenza.

11.7 – E' consentito l'uso discreto di una scaletta, purché l'utilizzo sia strettamente legato al tempo di scatto delle fotografie. La scala, durante i periodi di pausa tra un transito e l'altro, deve essere rimossa dalla rete. E' fatto obbligo ai soci di tenere puliti gli spotting point e di non recare danno ad ogni tipo di struttura, sia pubblica che privata.

11.8 – Si consiglia di evitare di salutare piloti e operatori aeroportuali con due braccia, onde evitare incomprensioni.

11.9 – In caso di atteggiamenti sospetti di persone o autovetture sconosciute, i soci sono tenuti a segnalare telefonicamente alle Autorità di Sicurezza tali situazioni anomale

11.10 – L'esercizio dell'attività di spotting non è autorizzata in nessun aeroporto italiano, ma è bensì tollerata da alcune Autorità Aeroportuali. Il Socio è tenuto a mantenere sempre un atteggiamento collaborativo con tutto il personale che opera all'interno degli Aeroporti.

#### 12 – Provvedimenti Disciplinari

Il Consiglio Direttivo potrà procedere con azioni disciplinari nei confronti del Socio che dovesse contravvenire alle norme dello Statuto o del presente Regolamento.

Se da questi fatti l'Associazione dovesse riceverne un qualunque danno, anche solo d'immagine, la stessa potrà agire nei confronti del Socio in tutte le sedi previste dalle Leggi dello Stato Italiano.

#### 13 – Trattamento dei Dati

I dati personali acquisiti dall'Associazione vengono trattati dalla medesima in conformità al Dlgs n. 196 del 30/06/2003 nel rispetto della privacy in forma cartacea, informatica e telematica per le finalità connesse o strumentali all'attività dell'Associazione nonché per finalità funzionali alla gestione e all'esecuzione dei rapporti associativi, per finalità statistiche, d'immagine e d'informazione.

Incaricati del trattamento sono tutti coloro che per carica elettiva o incarico, svolgono attività all'interno o per conto dell'Associazione.

Il titolare del trattamento dei dati è il Presidente pro tempore dell'Associazione, il quale è fin d'ora autorizzato a comunicare tali dati ad altri membri degli organi direttivi o comunque ad altri Soci unicamente per fini connessi alle attività istituzionali dell'Associazione.

#### 14 – Quote Associative

Le quote associative sono determinate anno per anno dal Direttivo. Per il 2015/2016/2017 la quota sociale è fissata in euro 15.